

お寺大会 エントリーシート



出品者名
鈴木 茂利
作品タイトル
「羽衣の天女」缶 アンプ
作品介绍(回路図や構成図、コスト、出品者本人のコメント・所感など)
<p>○ 製作動機 今回のテーマは私にとって一番の苦手... 良いアイデアが浮かばず皆さんの作品鑑賞を考えていました。 11月下旬、室内整理中に綺麗に塗装された焼き海苔の空き缶を発見、大きさから小出力の真空管アンプが組み込めると思い製作開始しました。</p> <p>○ 実装概要 直径7cm強高さ21cm強の円柱内部に回路を組み込み頂部に真空管を配置し下部に安定用の台を取り付けこの台に入出力端子等を配置する構造としました。 何と言ってもトランスの実装がこのアンプの成功を左右します。トランス3個の磁気結合を減らすため隔離版を配置して1.2φの裸電気銅線で固縛し交差・接合部を充分な量の半田で電気抵抗を少なくしました。 出力管プレートと出カトランスを繋ぐ導線の内入力と正相の部分は発振を防ぐためシールド線を使用しました。 缶内部は短絡事故防止のため厚手のマイラーフィルムで絶縁しています。</p> <p>○ 回路概要 (別添回路図参照) 初段12AX7は陽極電流約0.48mAで動作しています。この陽極から次段のP-K分割位相反転回路のグリッドへ直流結合しています。 位相反転回路は陽極電流約1.37mAで動作して片相最大22v Rmsの出力が得られます。 電力増幅回路は固定バイアスで無信号時陽極電流約6mA 最大信号瞬時約47mAでB級に近いAB1級の動作をしています。 両ch同時連続正弦波入力約0.8VRmsの時両ch約2wの出力が得られます。</p> <p>○ 内部写真 上段は真空管ソケット裏面の配線状況です。 下段はトランス・電源部の配線状況です。</p> <p>○ コスト すべて手持ち・手作り部品で製作したので不明(1000円以下?)</p> <p>○ 添付図面等 12BH7A Amp 回路図 海苔缶実装</p>
 

この用紙は2枚記入し、1枚は作品に添付、1枚は事務局に提出してください。
この作品紹介を参考に大会レポートを作成します。

<http://www.kaiho.mlit.go.jp/03kanku/shimizu/shimizutoudai/100/>