

お寺大会 エントリーシート

出品者名

浅川法之

作品タイトル

双三極管12BH7A 差動プッシュプルアンプ version under3kg

作品紹介（回路図や構成図、コスト、出品者本人のコメント・所感など）

本大会参加には「重さ」ありきなので出来合いのものよりも新しく作ることにしました。その方が軽いので楽だと言う事になります。

コストは大雑把ですが3万円超えです。トランス類が1万7000円 真空管が6500円 他ケース含む電子部品6700円

どの回路にするかから始まりましたが出力と音質の両者が期待？できる差動プッシュプルを選びました。設計はできませんので既存の回路を参考に自分なりのアレンジで作りました。最大出力は推定1.8w+1.8w (8Ω)

部品選びも慎重に決めたつもりです。主に重さと質を考慮しました。

当初回路図に忠実に作ったつもりでしたがノイズしか出ない状態から脱するのに4日を要しました。初段の12AX7A のカソード (CRD) にかかるマイナス電源をヒーターから取り出して独立させて正常な動作状態になりました。その程度の見識しかないので苦労したわけですが他の皆さんならすぐわかったかもしれません。出てきた音はまずまずの出来です。

↓

お寺大会終了後のコメント

私は参加が果たせなかったのですが大会レポートを見て参加されたみなさんの力作ぶりには脱帽しました。参加者皆さんの情熱が伝わって来ました。

今回の課題のアンプを作ってみてまずは奥行き感のある音だと感じました。今まで聴いてきた D 級拙アンプは何だったのかと思わせる出来です。

これを基に次回は 球の特性の似たもので 並列 (パラプッシュ) の 出力のアンプを作ることができると直感しました。出力はせいぜい2倍位です。

また本作12BH7A 差動プッシュプルアンプはどの作品とも被らなかったのはせめてもの救いだといえます。

最後に音質だけ問えば間違いなく優秀だと思います。

お寺大会 エントリーシート

出品者名

作品タイトル

作品介绍 (回路図や構成図、コスト、出品者本人のコメント・所感など)

